

Летняя колыбельная

Музыка Е. Зарицкой, слова В. Шамко

First system of musical notation, measures 1-4. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The piano accompaniment is shown in two staves. Chords are indicated below the piano part: E, B7, G#dim, B7.

Second system of musical notation, measures 5-8. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment is in two staves. Chords are indicated below the piano part: Em, B7, E7, Am.

5
1. Спать, спать, на - до спать... Завт - ра бу - дет день о - пять.

Third system of musical notation, measures 9-12. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment is in two staves. Chords are indicated below the piano part: D7, G, Am6, B7.

9
Ут - ром сол - ныш - ко взой - дет, теп - лым све - том всё за - льёт.

Fourth system of musical notation, measures 13-16. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment is in two staves. Chords are indicated below the piano part: G#dim, Am/G, Am6, G.

13
Ты пой - дешь гу - лять во двор, из пес - ка ле - пить у - зор.

17

Бу - дут птич - ки ще - бе - тать и куз - не - чик стре - ко -

Am/F# B7 E/G Am B7

20

Для повторения

Для окончания

тать. // Спать, спать, на - до спать...

Em Em B7

(Последние 2 такта повторить несколько раз)

1. Спать, спать, надо спать,
Завтра будет день опять.
Утром солнышко взойдет,
Теплым светом всё заляет.
Ты пойдешь гулять во двор,
Из песка лепить узор.
Будут птички щебетать
И кузнечик стрекотать.
 2. Спать, спать, надо спать,
Завтра будет день опять.
Тучка в гости к нам придет,
Дождик летний принесет.
Он умоет всё вокруг,
Засверкают краски вдруг.
Радуга, как пестрый зонтик,
Убежит за горизонт.
 3. Спать, спать, надо спать,
Завтра будет день опять.
Вечер летний к нам придет,
Ляжет тенью у ворот.
Мы за день слегка устали.
Ноги снять хотят сандалии.
Моем руки, щеки, рот –
И в постель... За нами – кот.
- Спать, спать, надо спать,
Спать, спать, надо спать...