

сл. Игорь Шевчук

муз. Евгения Заруцкая

Следы на песке

① *подъёмно-темперamentно*

1. Вол-ны тре-тий день под-ряд спля-теш что хо-тят, то и тво-рят -
 2. Вот сби-ва-еи-ся мой сон - мы сто-доушо-го-ем в у-ни-сон -

... мне на-встре-чу тре-тий день - о-ди-но-ка -
 зна-ла я, что ты та-кой - ру-ку ты мо -

- я ша-га-еи-ть - С му-г-пы маль-чик до-си-ком -
 - ю де-решь ру-кой - Я сло-т-рю в тво-и ша-га - ,

ты по-ка со мно-ю не зна-ком, Стои! сло-шишь, но и кри-чит -
 гу-бы что-то мне хо-тят ска-затъ - ... из-за штор-ма всё -

- при-дой - мы се-год-ня веи-рем-ся сто-доу!
 - рав-но-слов нам ра-зо-братъ не су-де-мо!

Припев:

② *G7* *C*

Вол-ны - и ве-тер - сло-ва неслыш-ны -

мо-жет нам э-ти - сло-ва и не нуж-ны - - ?

③ *Fm* *Cm*

Толь-ко шум вет-ра и мо-ря, я про-шу о, ми-а море!

Fm *Cm* *F7*

па-ра-шют де-лои вол-ны рас-крой! пусть волна э-та рас-

Cm *Bb* *Ab*

- та - ет, нап о - на следна шое - та - ви, след на - пес-ке твои - и

G7 *Bb* *Ab* *G9* *Cm*

мой!

// следна - пес-ке твои мой!

*. после 2 припева: инструментальное проведение ч. 2, затем поём ч. 3 и на Coda

24.10.10