

муз. Евгения

Заруцкая

сл. Игорь
Шевчук

Танцы со мной

повышено, весело

Музыкальная запись первой строки песни. Начиная с такта, содержащего аккорд C^m. Лирика: Засты у меня секрет о-дин: е-го от-кро-ю вам - за-мок, по-рой - не-

Музыкальная запись второй строки песни. Начиная с такта, содержащего аккорд F^m. Лирика: об-хо-дим - мо-им ру-кам, но-гам - , как толь-ко сло-жу му-зы-ку -

Музыкальная запись третьей строки песни. Начиная с такта, содержащего аккорд C^m. Лирика: - все ту-да бе-гу и ни-че-го со-до-ю я - по-де-лай не мо-гу!

Припев:

Музыкальная запись припева. Начиная с такта, содержащего аккорд C^m. Лирика: Тан-цу-ю я со сне-гов, тан-цу-ю я дож-дем, Тан-цу-ю со-сем

F *A^b*

не-бом под ро-зо-выми зон-тамб-...)

не стра-шен мне при э-том не хо-лог

B^b *C* *F*

и не зной, зи-мой, вес-ной и ле-том и ты тан-цуй со мной-!

тан-цуй - со мной

ПРИПЕВ:

Танцую я со снегом,
Танцую я с дождём,
Танцую с синим небом
Под розовым зонгом,
Не страшен мне при этом
Не холод и не зной,
Зимой, весной и летом —
И ты танцуй со мной!

C

Есть у меня секрет один —
Его открою вам:
Замок, порой, необходим
Моим рукам — ногам!
Как только слышу музыку —
Уже туда бегу!
И ничего с собою я
Поделатать не могу!

ПРИПЕВ:

Пускай мне все мои друзья
Кричат наперебой,
Что легкомысленная я —
«Не дружим мы с тобой!»
Но, оглянувшись, вижу я,
Как за моей спиной
Все станут пританцовывать —
И ты танцуй со мной!

ПРИПЕВ:

Танцуй ногой, танцуй рукой,
И сразу нет проблем!
Язык общения такой —
Без слов понятен всем.
Нужна нам только музыка —
И не нужны слова,
Пускай немного отдохнёт
От мыслей голова!