

# Журавачка

Словы А. Вольскага

Музыка Е. Зарыцкай

НЕЖНО, МЯГКО

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The middle and bottom staves are a piano accompaniment with a grand staff (treble and bass clefs). The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. Dynamics include *mf* and *mp*. There are some markings like 'Б' and '7' above notes. A '1Над' marking is present at the end of the system.

The second system continues the musical score. It includes a vocal line with lyrics: "па жаўцелай траўкаю, над пішаю па лёў і наш ляціць журавачка". The piano accompaniment continues with similar patterns. Dynamics include *p* and *pp*. There are markings like 'Б' and 'М' above notes.

The third system includes a vocal line with lyrics: "равачка за клінам жураўлёў. Журавачка, журавачка, пра". The piano accompaniment continues. Dynamics include *p*. There are markings like 'М' above notes. A 'ПРЫПЕЎ:' marking is present above the vocal line.

нас не за\_бы\_вай, жу\_ра\_вач\_ка, жу\_ра\_вач\_ка, вяс\_но\_ю пры\_ля\_

Для паўтарэння      Для заканчэння

\_тай!      Хай // -тай!

1. Над пажаўцелай траўкаю,  
 Над цішаю палёў  
 І наш ляціць журавачка  
 За клінам жураўлёў.

Прыпеў:

Журавачка, журавачка,  
 Пра нас не забывай,  
 Журавачка, журавачка,  
 Вясною прылятай!

2. Хай хмарка ў небе сунецца  
 І грозіць нам дажджом,  
 А мы табой любуемся  
 І песеньку вядзём.

Прыпеў.

1. Над пожелтевшей травушкой,  
 Над рощей тополей  
 Летит на юг журавушка  
 Со стаей журавлей.

Припев:

Журавушка, журавушка,  
 Счастливого пути!  
 Журавушка, журавушка,  
 Весною прилети!

2. Пусть тучки в небе хмурятся  
 И нам грозят дождем,  
 А мы тобой любимся  
 И ласково поем.

Припев.