

# Раз — ладошка, два — ладошка

Музыка Е. Зарицкой, слова И. Шевчука

Весело, подвижно *8va*-----

Dm G7 Dm G7

Measures 5-8. Treble clef with eighth notes, bass clef with chords. Chords: Gm6, A7, Dm/F, G7, Gm, F#dim, A7.

Gm6 A7 Dm/F G7 Gm F#dim A7

9

1. Я на сце - ну вы - хо - жу, в зал от стра - ха не гля - жу,  
Руч - ка хо - дит не ту - да, нож - ка хо - дит не ту - да,

Dm G Dm G

13

вам лег - ко смот - реть из за - ла, как на сце - не я дро - жу.  
на - ша те - тя хо - ре - о - граф

C7 F Gm A7

17

2. // ска - жет: "Не бе - да! - - - - Раз - ла - дош - ка, два - ла - дош - ка,

Припев:

Gm6 A7+5 D A7 D

21

я по - ка что не звез - да, ес - ли нрав - люсь хоть не - множ - ко,

25

1. вы по - хло - пай - те тог - да! // вы по - хло - пай - те тог -

2.

29

да! Вы по - хло - пай - те тог - да!

Для окончания

1. Я на сцену выхожу,  
В зал от страха не гляжу,  
Вам легко смотреть из зала,  
Как на сцене я дрожу.  
Ручка ходит не туда,  
Ножка ходит не туда,  
Наша тетя хореограф  
Скажет — не беда!

2. Нотки скачут не туда,  
Слов не помню иногда,  
Наша тетя вокалистка  
Говорит, что не беда!  
Если все во мне поёт —  
Песня будет, был бы рот,  
Ну а то, что я малышка —  
Это с возрастом пройдет!

**Припев:** Раз — ладошка, два — ладошка,  
Я пока что не звезда,  
Если нравлюсь хоть немножко,  
Вы похлопайте тогда!

**Припев.**