

Я - ДРУГАЯ

Ане Опочинской

Am

1. мо-и под-ру-жи и друзь-я ме-ня не зна-ют, или
2. Мне не смеш-но, ког-да друзь-я мо-и сле-ют-ся, и

Am *Am*

не по-нять мо-ей не-ви-ди-мой бе-ды - : я ря-дом сми-ли
я не пла-чу, как под-ру-жи ото-бь-ю -, смот-рю на-верх

Fm

но и все та-ки дру-га-я, с дру-гой пога-не-ты и-ли
вни-зу о-би-ды ос-та-ют-ся, та-ко на-вер-ху люб-я в на-чи-

Am

лю-дей быть, звез-дол... Не за-во-жусь от са-мых млад-ших пе-сен, ч
- звез-да го-ри-т кто не по-хож на все-го му-ды-ей кру-то, но

Fm

без ме-ня от них - « бал-де-ет » вся стра-на - мне тан-це-
бу-ду ве-рить я и серд-цем, и ду-шой -, что на гла-

F

- вать и петь - на-мно-го ин-те-рес-ней под зву-ки му-зы-ки, что
- зах у всех в счас-ти-в-ую ми-ну-ту мне кто-то ска-жет: « Я та-

Em

* Припев: D

ска-жу я од-на. Я-дру-га-я, я-дру-га-я, я-дру-
-гой же, я-дру-гой!»

-га-я -, не лег-ко быть дру-гой-, не лег-ко быть дру-гой:

чёр-ной пти-цей, чёр-ной пти-цей в бе-лой ста-е -, и-ли

бе-лой пти-цей - все-е во-ро-ной ; Ну от-ку-да, ну в ко-

-го же я та-ка-я - ? О-чень труд-но со мною, о-чень труд-но со мною -

- я дру-га-я, я дру-га-я, я-дру-га-я, и мне нравит-ся быть -
- дру-гой -! дру-га-я -! дру-га-я - - -

* Возможен такт-пауза!

** D D D | D - вариант каданса.

01. 2001